

Evolution de l'autoportrait

L'autoportrait est une représentation picturale de soi-même. Connu depuis l'Antiquité, ce genre de représentation s'est imposé peu à peu.

Au **XV^{ème} siècle** l'autoportrait apparaît discrètement dans certaines peintures à la façon d'une signature. Perdu parmi d'autres personnages ou caché dans une scène, le peintre perd discrètement son anonymat et devient reconnaissable.



Van Eyck 1434



Botticelli 1475

Les historiens pensent que le portrait de « *L'Homme au turban rouge* » de Jan van Eyck réalisé en 1433 serait le plus ancien autoportrait.



Mais c'est surtout la découverte de nouvelles techniques comme celle du miroir de verre qui permet à l'autoportrait de s'imposer. C'était pratique, il n'y avait plus besoin de modèle.

Au **XVII^{ème} siècle**, Rembrandt peint des portraits « de lui-même », comme on le disait à l'époque car le terme « autoportrait » n'existait pas encore. A travers ses œuvres, on peut imaginer ses pensées.



Dans la lignée des autoportraits de Rembrandt, apparaissent ceux de Van Gogh qui, à la façon du style expressionniste de la fin du **XIX^{ème} siècle**, explore son identité.



Au **XX^{ème} siècle**, l'autoportrait est l'occasion pour certains peintres de raconter leur histoire ou du moins une partie.

Ainsi les autoportraits de Félix Nussbaum durant la seconde guerre mondiale sont des témoins de vie et de souffrance de l'artiste.



Toujours au **XX^{ème} siècle**, les différents autoportraits de Picasso et de Dali ne sont pas seulement témoins du temps qui passe mais aussi un moyen d'expérimenter différentes techniques picturales.

Picasso



1907



1929

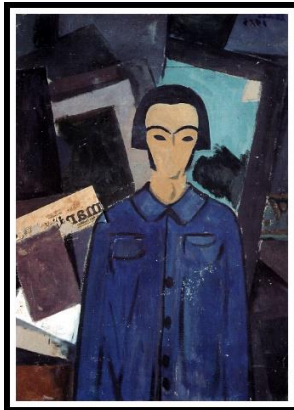


1938

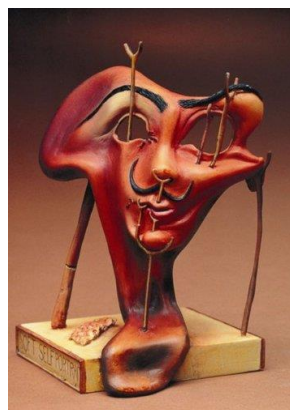


1972

Dali



1923



1941



1954

A travers ces différents autoportraits et leur évolution, on remarque que cette représentation picturale, même si elle est prétexte à toutes sortes d'exercices stylistiques, reste à la fois le miroir du peintre tel qu'il se voit et le miroir du peintre tel qu'il souhaite être vu.

Aujourd'hui, nous pratiquons une autre sorte d'autoportrait : le selfie.

selfie

nom masculin

(de l'anglais *self*, soi)

- Autoportrait photographique, généralement réalisé avec un téléphone intelligent et destiné à être publié sur les réseaux sociaux. (Au Québec, on dit *égoportrait*.)